

## NAWIGACJA

|                                                  |                                                          |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Kulka w myszce (naciśnięcie) +<br>Przeciągnięcie | Obracanie widoku                                         |
| Przybliżanie/oddalanie widoku                    | Kulka w myszce (kręcenie)                                |
| Przemieszczanie widoku                           | Kulka w myszce + SHIFT (naciśnięcie) +<br>Przeciągnięcie |
| Tryb latania                                     | SHIFT + ~                                                |
| Menu trybów widoku                               | ~                                                        |
| Szybkie przeskakiwanie między widokami           | ALT + Kulka w myszce (naciśnięcie)                       |

# OGÓLNE

|                                                |                                                       |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| T                                              | Panel narzędzi                                        |
| N                                              | Panel szczegółów                                      |
| SHIFT + A                                      | Dodaj obiekt lub node                                 |
| X lub DELETE                                   | Usuń                                                  |
| G                                              | Przenieść                                             |
| R                                              | Obróć                                                 |
| S                                              | Skaluj                                                |
| G/R/S + X/Y/Z                                  | Przemieszczanie/obracanie/skalowanie według danej osi |
| R + R                                          | Swobodne obracanie                                    |
| SHIFT + D                                      | Duplikuj                                              |
| Z                                              | Menu Shading                                          |
| H                                              | Ukryj                                                 |
| ALT+H                                          | Pokaż ukryte                                          |
| SHIFT + H                                      | Ukryj wszystkie oprócz zaznaczonego                   |
| CTRL + SPACJA                                  | Powiększ aktywny panel                                |
| CTRL + ALT + Q                                 | Quad View                                             |
| Q                                              | Menu szybkich ulubionych (Quick favorites)            |
| . (na klawiaturze numerycznej)                 | Wyśrodkowanie widoku na zaznaczeniu                   |
|                                                |                                                       |
| F3                                             | Wyszukiwarka                                          |
| D (Przytrzymaj) + Lewy przycisk myszy (Rysuj)  | Narzędzie adnotacji (Rysuj)                           |
| D (Przytrzymaj) + Prawy przycisk myszy (Wymaż) | Narzędzie adnotacji (Wymaż)                           |

## RZEŹBIENIE (SCULPT MODE)

|                |                        |
|----------------|------------------------|
| SHIFT + SPACJA | Wybór pędzla           |
| F              | Wielkość pędzla        |
| SHIFT + F      | Siła pędzla            |
| E              | Typ pędzla             |
| X              | Pędzel Draw            |
| G              | Pędzel Grab            |
| K              | Pędzel Snake Hook      |
| I              | Pędzel Inflate/Deflate |
| P              | Pędzel Pinch           |
| SHIFT + C      | Pędzel Crease          |
| L              | Pędzel Layer           |
| SHIFT + S      | Pędzel Smooth          |
| SHIFT + T      | Pędzel Flatten         |
| A              | Menu edycji maski      |
| B              | Maska (Prostokąt)      |
| M              | Maska (Pędzel)         |
| ALT+M          | Wyczyść maskę          |
| CTRL + I       | Odwróć maskę           |

# ZAZNACZANIE

|                                             |                                           |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Lewy przycisk myszy                         | Zaznacz                                   |
| A                                           | Zaznacz wszystko                          |
| A + A lub ALT + A                           | Odznacz wszystko                          |
| Lewy przycisk myszy + Przeciągnięcie        | Zaznaczenie obszaru (kwadrat)             |
| C                                           | Zaznaczanie okręgiem                      |
| CTRL + Prawy przycisk myszy                 | Lasso                                     |
| CTRL + I                                    | Odwróć zaznaczenie                        |
| CTRL + L                                    | Zaznacz połączone                         |
| SHIFT + G                                   | Zaznacz podobne                           |
| M                                           | Przenieś do kolekcji                      |
| CTRL + ALT + 0 (na klawiaturze numerycznej) | Przenieś aktywną kamerę do twojego widoku |
| CTRL + 0 (na klawiaturze numerycznej)       | Wyznacz kamerę jako aktywną               |
| CTRL + TAB                                  | Menu wyboru trybów                        |
| CTRL + L                                    | Połącz właściwości obiektów               |
| 0 (na klawiaturze numerycznej)              | Przejdź do widoku kamery                  |

## TRYB EDYCJI (EDIT MODE)



|                            |                                               |
|----------------------------|-----------------------------------------------|
| E                          | Ekstrudowanie                                 |
| ALT+E                      | Opcje ekstrudowania                           |
| CTRL + B                   | Zaokrąglenie krawędzi (Bevel)                 |
| CTRL + SHIFT + B           | Zaokrąglenie wierzchołków (Bevel)             |
| I                          | Wciągnięcie ściany (Inset)                    |
| CTRL + R                   | Dodaj przecięcie (Loop cut)                   |
| K                          | Nóż (Knife)                                   |
| F                          | Wypełnij ścianą                               |
| M                          | Menu łączenia (Merge)                         |
| SHIFT + N                  | Oblicz normale (Recalculate normals)          |
| O                          | Edytowanie proporcjonalne                     |
| P                          | Wydziel jako oddzielny obiekt                 |
| 1                          | Tryb zaznaczania wierzchołków                 |
| 2                          | Tryb zaznaczania krawędzi                     |
| 3                          | Tryb zaznaczania ścian                        |
| CTRL + +/-                 | Powiększ/zmniejsz zaznaczenie                 |
| ALT + Lewy przycisk myszy  | Zaznacz krawędź dookoła (Loop)                |
| U                          | Rozłóż na siatkę (Unwrap)                     |
| G + G                      | Przesuń krawędź/wierzchołek                   |
| CTRL + X                   | Usuń krawędzie/wierzchołki bez usuwania ścian |
| CTRL + Lewy przycisk myszy | Zaznaczanie najkrótszej ścieżki               |

## TRYB OBIEKTOWY (OBJECT MODE)

|                                             |                                           |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------|
| TAB                                         | Tryb edycji                               |
| ALT+G                                       | Zresetuj pozycję                          |
| ALT+R                                       | Zresetuj obrót                            |
| ALT+S                                       | Zresetuj skalę                            |
| CTRL + A                                    | Zatwierdź pozycję/obrot/skalę             |
| CTRL + J                                    | Połącz obiekty                            |
| CTRL + P                                    | Przypnij obiekty (parent)                 |
| CTRL + 0/1/2/3/4/5                          | Dodaj modyfikator Subdivision Surface     |
| SHIFT + S                                   | Menu przyciągania (snap)                  |
| M                                           | Przenieś do kolekcji                      |
| CTRL + ALT + 0 (na klawiaturze numerycznej) | Przenieś aktywną kamerę do twojego widoku |
| CTRL + 0 (na klawiaturze numerycznej)       | Wyznacz kamerę jako aktywną               |
| CTRL + TAB                                  | Menu wyboru trybów                        |
| CTRL + L                                    | Połącz właściwości obiektów               |
| ALT+D                                       | Duplikuj z połączonymi danymi (linked)    |
| /                                           | Tryb izolacji                             |
| CTRL + A (Po najechaniu na modyfikator)     | Zatwierdź modyfikator                     |
| CTRL + X (Po najechaniu na modyfikator)     | Usuń modyfikator                          |